

過對店飯中惠路中華界租法設開

店鞋靴洋平太

種數樣鞋新出期星每種數券滿美精備特

各種軟便	舒適輕便	應時綉花	各色齊全	杭來布底	永不毛邊	跳舞皮鞋	製法新奇	化學漆底	彈質墊裏	貨高價廉	無與論比
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

大陸銀行
 辦理各項存款放款
 代理收付各種款項
 總行 法租界六號路
 支行 大胡同南口
 北門外路東

◀◀ 店飯大民國 ▶▶

樓房獨立	空氣流通	較屋宇櫺	比穢氣互	通強	招寓仕商	幽雅高尚	較日處粉	窟汚齷煩	囂強
------	------	------	------	----	------	------	------	------	----

新華銀行
人壽儲蓄
保險二重
利益

天津物華樓金銀店
珠寶鑽石貨真價廉金銀
首飾成色十足器皿物品
式樣新奇

總店 日租界施街新明
大戲院對過 電話
二〇五二

分店 法租界泰和戲院
左首 電話二三二
三七

定期儲蓄會	定期儲金	期限二年保息
七厘紅利照分	分期儲金	十二個月滿
七厘紅利照分	長期儲金	十五年十年年
長期複利計算利息	活期儲金	隨時存取可分
紅利		
特設保險庫		
本會租界中街六十七號		
大樓北平分會東大街五十五號		
各地營業分會		
銀行均能代理		

[illegible]

西醫
趙連城大夫
專科治療肺癆病，花柳病肺結核，肺癰，咯
血，一、二、三期梅毒，淋病，下疳，橫玄，梅毒
梅毒性關節痛，均有相當的新法治療，注射
傳染病血針及肺癆預防血清各國六零六即九
節各種補血針效力偉大，手續輕妙，藥價從廉
地址法租界二十
七號路嵩陽里旁
連城診療所

[illegible]

上海
中國內衣織染廠
A B C各種內衣襯衫
工精利薄 敬請比較
華北總經理 天津三友實業社
門市部法租界光明社對面電話二三八〇五

中國眼鏡

精工 好料	中 口 外 鏡	各 款 口 鏡	各 款 口 鏡
----------	------------------	------------------	------------------

本行設在
年成力
銀元二
萬五千
餘元
實英日
文夾八
十餘
寸均可
適配各
種眼鏡
請認明
中國鏡
行商標

竊爲孟幸也，籍校鈐印訖，遽由外收發。孟路局推轂，見孟大喜，私典衣物，付差人甚厚，卽又設法具衣冠，來謁臨謝委，投僅書姓名而不及里居別字，命之入，立許臨謂侍者：孟主任何久之暇，孟鞠躬曰：是，怒召孟文書者至，斥曰：凡送委而不知，宜來問，今從何處硬尋一孟廣居來，主唯唯與孟同退下，告同人爲之慶者，至是而孟平空招失酒貨車貨，又倍受奚落，寫而歸。

送貨例即泥址乃堂須

腹便便，步行艱難，聞係某商人之結晶品，不日即將出世云。

同慶後金銀莊蘇玉卿老大，嫺靜淑雅，體態婀娜，一般遊客，頗難倒之。

皇宮電影院一號張小梅，近來服裝，力趨時髦，行爲浪漫非常，招待茶座，別具一種風流手腕。

新開十一號黃淑貞，刻

同慶鄧玉樓院花慧香媛，貌美多姿，性情嬌柔，近有某二爺對之効顰力云。

前在小廣泰演新戲之伶麗春艷，有將出演祥麗堂之新劇部說。

中華部秋香書局所託書，花容月貌，天生氣質，竭誠報効者，大有人在。

盛德里聯芳班小蘭老王，面目秀麗，風流多藝。

鶯云、
 曾兩度風塵之某名妓，
 刻已改換旅館中之小姐
 生活云。
 春和、大戲院屋頂花園，
 現正着手修理，開幕日
 期，尚未預定云。
 盛德里鴻運班花金榮三
 媛，品端性柔，服裝時
 髦，兩眼潋潋，笑容滿
 面，頗具天然之美，
 三口團某號女招待，日
 前晚間有人見其全身

濯上名花陳素文老九
 新近來津，定今日樹
 於瀟湘館，老九花容
 靚，性情和藹，當其應
 申江時，頗負盛名，
 茲名花北植，常能爲
 上花事生色不少也，

代郵
 汝湘，伯龍，聽雨，還
 樓主，味琴，求幸福齋
 ，慧劍諸公鑒，暇乞

明華商業銀行
 ▲營業要目 各種存款
 ▲貨物押匯 各種放款
 ▲儲蓄 國內匯兌
 ▲營業時間 上午十時至下午四時
 ▲津貼 下午二時至四時
 ▲三六二〇〇六（儲蓄部）
 ▲行址 法租界四號路

止於大東門裏福來園之門，担竹筐覆以被啓視，兩兒已窒息死筐中矣，慘夫！

孟廣居者，潘海鐵路公司之附業課一事務家於陽陽南關，民國十七年春，總理主明職，新任者爲張惠霖，到任伊始，裁減大員，波及於孟，遂賦閒居，嗣鐵路因與南運故，改組爲工務局，由奉天省之次期常務總辦，委孟廣居爲局長，奉到局長之聘，手書果，委孟廣居爲，爲附業課與建設主任，

焉，其後嗣也空，其家產也罄，其聲名也毀，其喪命也易。

風聞

某校女學生林女士，近與太白後人過從甚密，有婚嫁之議。

見楊君露情，遂舉出疾遂告瘳，迨某由斯過從日密，遂聞雙，若不知世間有某之家鄉因遭匪禍，一雄，時起鬪毆，其肩，女士方侮所適非，致得狂易之疾，苦消玉殞聞，紅顏薄命。

院後，對女士極爲感激。日暮，花前月下，成雙
苦事然，無如好事多磨，
呆之妻妻避難來平，兩雌
籠於獅吼，將女士視作秋
人，迫債前情，痛不欲生
顏已頹頹不堪，近覓以香
，亦可傷也。

時，劉妻三百嶺中，纏
多在二三百元之間，惟
巴黎聖母院夕照，向日
「等四幅，須售千金，
免令人望而却步，劉自
像，亦陳列場內，或笑
尊像價值若何，則曰劉
票不賣到海象耳，蓋非
品也。

某旅館訪其熟達某君

南一第
 洋者兄
 送百第
 自一第
 烟行二
 草車百
 公號十
 司輻有
 謹字
 啓全
 天津

然曰：「儂身一人，無處
投奔，怕打孤苦，如蒙收
留，乃救我一命，曹無法
防者是也，而塗壁

乃聯絡無賴，定於
行搶善人，此所習

民國十四年冬，郭松齡伐東向，直逼
西郊人民，入省逃難者，相繼踏於道，

■ 斃兩兒

東北別錄 (二)

大陽
 烟，以
 午夜，
 家賊難
 新四書
 勉
 故都有夏土者，世
 綽綽多姿，且性佳
 族而下者，大有人在
 美，風度翩翩，因著

海命 惜陰生

蔣陰生謹生也，年華葦蕤，和藹，雅善交際，故師倒屣，校學員題名，年少貌美，

對「陳列劉先生傑作三點」之語，被人誤爲「劉生陳列茶點三百客」，誠有爲獻茶糕往者，談也。此東由林子超汪衡發子民于右任戴季陶哲生等出名，林主席最爲推崇，其一海粟先生而皮鼓」之序，已爲前

大聯珠香烟

獎中有獎

除送外另表畫片一在小
亮送明：第一號至紅樓夢
小畫片：第三十號有字畫
俱全：第六個及精字
畫片：第十號有字
號全：第八十號有字

柳青肯，湖北人也，因鄉被水災，其父早已去世，乃隨其母避難至江西九江，以其母因風塵勞疾故去，以無資養葬，書通告一紙，願賣身尋母，當地有善人，姓曹名順，憐其孤苦，慨解義囊，贈金數十，令其歸母，以盡孝道，柳將移葬畢，即趨曹宅，請求侍奉善人，曹見而微笑曰：「金財非汝汝當得，讀書，字心舍治，御習」，允之，柳侍奉常謹慎，操作亦甚勤，善人聞家老婦愛善人，雖年久猶鍾子侄輩，皆有謀奪之，平日時向善人入一與之，久斯時善人遠門往輸金甚巨，向善人知其素日不致吃喝嫖賭，無所費損，因贊成娶，未與齒長茂怒，由

人，非
勤儉，
如家人
同族子
產之心
貨，善
生厭，
因賭，
貸款，
正業，
爲，因
，怪某
，良，



且芙蓉草醉戲像

細思量，主張人消，言管他情事和懷事，始知會，伴抄謄

之有理，但是公娼如可禁，世界早應無然

或怕丈夫纏上纏，登而今戀愛成風氣，又何必，娼家腫，

劉海粟不賣

海粟

劉海粟近在京舉行納事

明發液
 華醫天津日租界延慶
 美院北平路
 大藥房

爲天子，女婿如何弟殺之？」又云：「乞巧妻，鄰家焉得許多鷄，當時尚有周天子，何王齊？」李見詩大喜，留連數日，所與談莫不，無何酒盡，乃辭去，既而又有寄酒者，作仁義正論三篇，大率皆詆釋氏，李覽之笑采甚奇，但前次被公乞了酒後，極索寢，今留，留此酒以自遺懷，聞者無不噴飯。

鐘。

曾有二
紛紛說
罵孟子
人居住
不敢相

大聲曰：『竊然將盜衆而上塗烟抹去之，善人出庭觀之，則本族子侄約居半數，善人申斥後而釋之，善人不意青精技擊，乃收爲義女，招婿於家，復分資產一半於其同族，以

大聲曰：『竊然將盜衆而上塗烟抹去之，善人出庭觀之，則本族子侄約居半數，善人申斥後而釋之，善人不意青精技擊，乃收爲義女，招婿於家，復分資產一半於其同族，以

也，指彈雖未及身，破者已痛入心腑，習斯技者，其惟一之要訣曰，恆作者廣東省時，曾見一僧，以指彈犬，應聲吠。

時擊者，遊遊而
小說中所云者並未一遇，然謀殺之事確曾一遇，至今思之，猶有餘悸，偶憶誌之，以寄本風，

其歲多季，余偕同事三人僕二人，因公出行，因交通不便，乘縣車代步，道經某村，時已日暮，遂宿

安。

開已離店四十里矣，

金縷曲

記首都議開娼禁禁公娼
高調談何易，禁公娼，風流不死，却說風朝風月好，何況秦泰烟月，既許歌場風煙，難道賣身偏不可，在公家一例收花稅

醫大梅掃袁
 洗濁淋
 根治 功効 下白濁 女赤白帶
 症一服 不藥 痛 論 新 苦
 藥二星 期 論 新 苦
 每瓶 元五角 保 陰 針 白帶

解頤詩話(三)

宋王岐公詩：喜用金玉珠璣爲富貴，而其寶丹，有人云，詩能窮人，且強作富貴語看，日搜索，止得聯云，「麗厓化爲紅飛瑤，碧琉璃」，爲之絕倒。

尹文端繼善，詩才敏捷，督兩江時，與門生和，已得詩，必快馬飛傳，袁頗憚其神速，和，三貽矣，袁遺一詩至，曰，「知公得倚馬，才高不讓先，今日教公輸一着，新詩年」，文端大笑。

李觀字泰伯，盱江人，賢而有文章，蘇子瞻重之，素不喜佛，不喜孟子，好飲酒，一日酒數斗，泰伯家醪亦然，然性介僻，不與人士人知其富有酒，無計得飲，乃作詩數首，屈孟

元龍之笑。才子倡年除夕，便使婢隨變作何如？數人勿驚，有債在無憂，語竟，出庭謂盜曰：汝輩欲搶却乎？有債在汝輩殆矣，盜衆見柳一弱女子耳，不之懼，且擁前撲之；柳曰：汝欲速死乎？可耳，語竟，伸中食二指，向盜一指，只覺一股冷氣，從指尖射出，指雖未到，一盜已垂手而立不能動矣，復一點指，盜衆皆呆如避人讎，共約二十人，各執棍棒，臆膽而入，善人驚覺，狂呼救命，柳聞驚，由後院出而慫之曰：主人勿驚，有債在無憂，語竟，出庭謂盜曰：汝輩欲搶却乎？有債在汝輩殆矣，盜衆見柳一弱女子耳，不之懼，且擁前撲之；柳曰：汝欲速死乎？可耳，語竟，伸中食二指，向盜一指，只覺一股冷氣，從指尖射出，指雖未到，一盜已垂手而立不能動矣，復一點指，盜衆皆呆如

避人讎，共約二十人，各執棍棒，臆膽而入，善人驚覺，狂呼救命，柳聞驚，由後院出而慫之曰：主人勿驚，有債在無憂，語竟，出庭謂盜曰：汝輩欲搶却乎？有債在汝輩殆矣，盜衆見柳一弱女子耳，不之懼，且擁前撲之；柳曰：汝欲速死乎？可耳，語竟，伸中食二指，向盜一指，只覺一股冷氣，從指尖射出，指雖未到，一盜已垂手而立不能動矣，復一點指，盜衆皆呆如

解怨恨，族衆咸善人之說，足於青青之威，無憾者，緣青荷所習者，非拳妙技也，乃少林嫡傳七十二藝之一，一指彈，又名陰手是也，習者處於常通處之庭堂或井邊處，設長繩懸鐵球於其出入以一指點之，漸易重，能一指彈鐵球空，甚遠者，再漸漸數步，一彈，物必入地，則皮克

的，乏人材哩。

火者忽發怪聲，余正而立，聞之大驚，詢三人均仰臥於地，詢皆未答，乃持燈趨前之，則見係灰堆中一伸出焉，余正疑，亦返舍，募起立曰：安出，余曰：請靜聽，令店主問之，余意此役殺案，爲今之計，速行，衆曰善，乃壯將原臘藏之內，急呼店主至，告以即行主曰：何急如此，余因有要事須多走路程，生乃不疑，余等遂往。

天店、店門仍宜爲勿將魂腿故見火

楊如侯先生遺著

楊氏醫學

義梓五舖

行銀通交

目要業營

押貨匯國於抵存各貼票經內
款物免內款押款項現據翻債

路號四界租法行分津天

路號四界租法庫總行發區津

樓白小路里北庫東源德太

黑旋風



何海鳴 書扇

時已入夏
 茲仍照舊
 接者本館
 書取筆調
 寫心經全
 元日經部
 收五部一
 件六須

茲已入夏
 仍照舊例
 本館行年
 筆調扇面
 經全凡備
 日經部一
 全部一須

先收元寫
 一簿取心
 先簿取心
 一簿取心

二四
 先簿取心
 一簿取心

律

與否隨
 事務

本報

無論訴
 與否隨
 事務

法律顧問

師何維湘

訟非訟事件不拘委託代理
訟諮詢概不收費

所設在特別三區一緯路天
風報館電話四〇一二四

胡蝶

銀幕

皇后胡蝶，在明星
不在她的眼裏，胡
不能和她演戲，鄭
來太不像樣，裴稼
出名的電車軌道，

時有急緩

別有儲蓄

一最長期限
既得定期

以爲名利
以爲儲蓄
增進天仁

江蘇永年

江興業銀行 專辦
 存款 止付可隨時存儲
 一年 可以隨時支取
 匯兌 匯票 活期便利
 即寄

之影裏情人
 公司某除張石川之外，誰也
 近來覺得明星的小生誰也
 秋秋胖胖，和他配起
 星公司也認為道理很充
 星公司也認為道理很充

期市仍版刻
各期市仍版刻
書局僅優可
均待債殘以
代觀六幅李
半兩角較山
半角較第野
法其美第二
租新麗集著
租書每已會
租一每已說

新書上市

▲不可不看▼

西河沿